



### BuM-N-3

Bredde: 2,5 cm

Lengde: 330 cm

Materialer: lin og ull, tykt innslag

Dette er mest sannsynlig et reivebånd av to grunner: Lengden (3,2 m) og mønsterrikdommen. Jo fler symboler, jo bedre beskyttelse for det lille barnet.

Originalen er ganske kraftig, og ullgarnet skal være tykkere enn lingarnet. Jeg fikk et godt resultat med Rauma prydvvegarn (6/2) og lin (16/2). Halvdreininger er hard behandling, så garnet må være robust. Som innlag brukte jeg et løst, tykkere strikkegrn i lin/bomull.

Alle mønsterbrikkene er stilt i samme retning. Det gir et livlig uttrykk. De andre båndene i tilsvarende teknikk som er nevnt over, har parvis motstilte mønsterbrikker.

Kantbrikkene dreies en halv gang for hvert innslag. Man kan også dreie bare for annethvert innslag, da alltid på samme side som innslagstråden. Jeg synes det er best å gjøre litt av begge deler - dreie for hvert innslag som hovedregel, men hoppe over en dreining på hver side av båndet når man merker at kantene bygger seg opp. Man kan se på begynnelsen av originalen at den opprinnelige veveren har eksperimentert en del med dette.

Mønsterbrikkene dreies en halv gang når det skal skiftes farge, ellers står de stille.

Drei gjerne framover hele tiden. Når det blir snurr, anbefales å vippe brikkene og fortsette å dreie i samme retning. Kantbrikker og mønsterbrikker kan gjerne vippes på ulike tidspunkt, da unngår man "knekk" i veven.

Vev mønstrene i det antall og den rekkefølgen du ønsker. Kanskje bare ett mønster? Eller kanskje finner du på egne?

#### Renning

- 18 hvit/grå lin
- 14 røde
- 16 blågrønne

#### Treing



#### Mønster

Hver rute er 2 brikker/1 innslag. Kantene er ikke med



